

LESUNG AUS DEM ROMAN

HEILIG KREUZ
Katholische Kirchengemeinde



Der kleine Prinz

Mit Musik zu den Zeichnungen von Antoine de Saint-Exupéry

MUSIKALISCH-LITERARISCHE BENEFIZ-VERANSTALTUNG IN HEILIG KREUZ

Freitag, 28. April 2023

Heilig-Kreuz-Kirche, Münster

Beginn: 20 Uhr

Eintritt frei

Spenden werden erbeten für:

- › Hilfsprojekte der ukrainischen griechisch-katholischen Kirche
- › Notfallfonds der Fachstelle für Sexualität und Gesundheit – Aidshilfe Münster e.V.

Veranstalter:

Katholische Kirchengemeinde
Heilig Kreuz Münster

In Kooperation mit:

Weverinck-Management Literatur-Musik

Mit freundlicher Unterstützung:



August Zirner
Rezitation und Querflöte

Kai Struwe
Kontrabass

Foto: Lupi Spuma

Klassiker, Bestseller, Welterfolg: *Antoine de Saint-Exupéry's* vielgelesenes Werk „Der kleine Prinz“ ist die berührende Reflexion über den hohen Stellenwert von Freundschaft und Menschlichkeit.

Neuinterpretiert mittels eigens komponierter Musik, die aus der kreativen Zusammenarbeit zwischen **August Zirner** (Querflöte) und **Kai Struwe** (Kontrabass) entstand, gerät der poetische Vortrag zu einer beeindruckenden Inszenierung:

Der renommierte, vielseitige Theater- und Filmschauspieler fasziniert dabei als einfühlsamer Erzähler, im Duo mit seinem exzellenten Bühnenpartner zudem als hervorragender Instrumentalist.

 **Volksbank**
Münsterland Nord eG

 Verein der **X4telER** Geschäftsleute

 **HOHENZOLLERN-KLINIK**

 **Druck und Medien GmbH**

 **PUES**
FAHRRADEWERK
EST. 1992
KATZELWESTFAL

 **NIGGEMANN**
Glas kann das.



Der kleine Prinz

Mit Musik zu den Zeichnungen von Antoine de Saint-Exupéry

MUSIKALISCH-LITERARISCHE BENEFIZ-VERANSTALTUNG IN HEILIG KREUZ

Foto: Thomas Willemssen



August Zirner und Kai Struwe

Freitag, 28. April 2023

Heilig-Kreuz-Kirche, Münster
Beginn: 20 Uhr

mäßig mit dem Jazztrio „Das Spardosen-Terzett“ auf, zu dem auch Bühnenpartner Kai Struwe gehört. Das gemeinsam herausgebrachte Album „Diagnose: Jazz“ belegt die gute Kooperation der Künstler zusätzlich.

Kai Struwe – Es sind Stationen einer interessanten Karriere: Der versierte Bassist – Studium an der Folkwang Hochschule – ist Gründungsmitglied des „Spardosen-Terzetts“, das seitdem u.a. Produktionen mit KünstlerInnen wie Wiglaf Droste, Ina Müller, Thomas Quasthoff, Till Brönner, Mario Adorf, Otto Sander und Katharina Thalbach veröffentlicht. Zudem tourt Struwe mit Chris Farlow, Helge Schneider, Connexion Latina, Supercharge und anderen Bands verschiedenster Stilrichtungen. Darüber hinaus ist er jahrelang Lehrbeauftragter in Essen für Harmonielehre, Gehörbildung sowie Kontra- bzw. E-Bass, schreibt als Komponist die Musik für Theateraufführungen, Hörspiele, Kurzfilme.

Textquelle: www.zirner-struwe.de

August Zirner – Geboren und aufgewachsen im US-Staat Illinois, kehrt der Sohn jüdischer Immigranten Anfang der 70er nach Wien in die frühere Heimat der Eltern zurück. Er absolviert dort die Schauspielausbildung am Max-Reinhardt-Seminar, verbringt die ersten zwölf Berufsjahre hauptsächlich auf österreichischen und deutschen Bühnen, darunter das Burgtheater und die Münchner Kammerspiele. Ab 1975 ist er in weit über 130 Kino- und Fernsehfilmen zu erleben – beispielsweise Produktionen unter der Regie von Doris Dörrie, Margarethe von Trotta, Volker Schlöndorff, Adolf Winkelmann oder Stefan Ruzowitzky. Für sein intensives Spiel in Züli Aladags TV-Drama „Wut“ als bildungsbürgerlich geprägter Vater, der die Kontrolle verliert, wird Zirner 2007 mit dem Adolf-Grimme-Preis ausgezeichnet. Als Musiker tritt er regel-

Mit freundlicher Unterstützung:

__ Volksbank Münsterland Nord eG __ Verein der x4teler Geschäftsleute e.V. __
__ CCC Druck und Medien / Digitaldruck Münster __ Hohenzollern-Klinik Münster __
__ Niggemann Glas und Spiegel __ Pues Fahrräder __ Weverinck-Management __