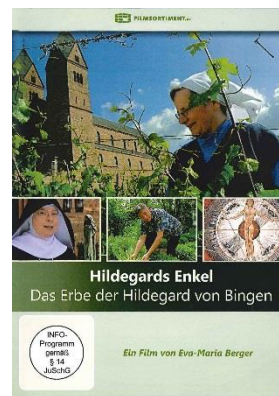
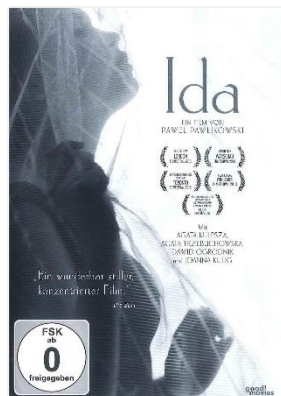


Mediothek
 Kardinal-von-Galen-Ring 55
 48149 Münster
 Telefon 02 51 - 495 - 6166
 mediothek@bistum-muenster.de
 www.bistummuenster.de/mediothek



Filmauswahl für Frauen

Spiel-, Dokumentar- und Kurzfilme

2018/07

1. Spielfilme

DVD-0921-1

Die göttliche Ordnung

- München : Alamode Filmdistribution München, 2017. - 1 DVD (92 Min.) farb.
Schweiz 2017

Schlagworte: Demokratie ; Familie ; Frau ; Geschlechterrolle ; Gleichberechtigung ; Menschenrechte ; Politik

Schweiz 1971: Nora ist eine junge Hausfrau und Mutter, die mit ihrem Mann, den zwei Söhnen und dem missmutigen Schwiegervater in einem beschaulichen Dorf im Appenzell lebt. Hier ist wenig von den gesellschaftlichen Umwälzungen der 68er-Bewegung zu spüren. Die Dorf- und Familienordnung gerät jedoch gehörig ins Wanken, als Nora beginnt, sich für das Frauenwahlrecht einzusetzen, über dessen Einführung die Männer abstimmen sollen. Von ihren politischen Ambitionen werden auch die anderen Frauen angesteckt und sie proben gemeinsam den Aufstand. Beherrscht kämpfen die Frauen bald nicht nur für ihre gesellschaftliche Gleichberechtigung, sondern auch gegen eine verstaubte Sexualmoral. Doch in der aufgeladenen Stimmung drohen Noras Familie und die ganze Gemeinschaft zu zerbrechen. - In einzelnen Kapiteln abrufbar und mit Arbeitsmaterial im Begleitheft.

Zielgruppe: Ab 14 Jahren

DVD-0593-1

Hannah Arendt

: ihr Denken veränderte die Welt / Margarethe von Trotta. - Berlin : Heimatfilm, 2012. - 1 DVD (109 Min.) farb.

Deutschland / Frankreich / Israel / Luxemburg 2012

Schlagworte: Arendt, Hannah ; Frau ; Nationalsozialismus ; Juden ; Persönlichkeit ; Judentum ; Spielfilm

Ein Film über die Philosophin Hannah Arendt (1906-1975), vor allem ihre Beobachtung und Bewertung des Prozesses gegen Adolf Eichmann, die sie in ihrem Text "Die Banalität des Bösen" zusammenfasste. Verdichtet zum dynamisch erzählten Porträt einer höchst bemerkenswerten Denkerin, fesselt der Film als spannendes, persönliches wie geistiges Drama, bei dem besonders die Schilderung des New Yorker Milieus der deutsch-jüdischen Emigranten um 1961 überzeugt. (Text nach: filmdienst 1/2013). – Mit Bonusmaterial auf der DVD. Auch als Hörfilmfassung und mit Untertiteln für Hörgeschädigte und kapitelweise abspielbar.

Zielgruppe: Ab 14 Jahren

DVD-0920-1

Hidden Figures

: unerkannte Heldinnen - Düsseldorf : Twentieth Century Fox of Germany, 2017. - 1 DVD (122 Min.) farb.

USA 2016

Schlagworte: Arbeitswelt ; Diskriminierung ; Frau ; Freundschaft ; Gleichberechtigung ; Mut ; Rassismus ; Vorbild ; Vorurteil ; Spielfilm

Der Film erzählt die wahre Geschichte von Katherine Johnson, Dorothy Vaughn und Mary Jackson, die in den frühen 60er-Jahren als Mathematikerinnen bei der NASA arbeiteten und maßgeblich daran beteiligt waren, den Astronauten John Glenn in den Weltraum zu schicken. Alle drei brillanten Wissenschaftlerinnen sind Afroamerikanerinnen, die die Geschlechter- und Rassengrenzen sprengten und damit eine Inspiration für kommende Generationen sind, an großen Träumen festzuhalten. - In einzelnen Kapiteln abrufbar.

Zielgruppe: Ab 14 Jahren

DVD-0897-1

Die Hütte

: ein Wochenende mit Gott - München : Concorde Home Entertainment, 2017. - 1 DVD (132 Min.) farb.

USA 2017

Schlagworte: Gottesbild ; Gottesvorstellung ; Gottsuche ; Leid ; Theodizee ; Trauer ; Trinität ; Vergebung ; Versöhnung ; Schuld

Die Filmhandlung basiert auf dem gleichnamigen Buch des kanadischen Autors William Paul Young. - Vor Jahren ist Mackenzies jüngste Tochter Melissa verschwunden. Ihre letzten Spuren wurden in einer Schutzhütte im Wald gefunden - nicht weit vom Camping-Ort der Familie entfernt. Sie wurde ermordet. Vier Jahre später erhält Mack eine rätselhafte Einladung in diese Hütte. Ihr Absender ist Gott. Von Trauer und Schuldgefühlen zerfressen, sieht Mack eine Chance mit dem Geschehenen abzuschließen. In der abgelegenen Waldhütte angekommen, trifft Mack auf ungewöhnliche Gesellschaft in Form von Gott, Jesus und dem Heiligen Geist. In dieser Begegnung geht es um die Frage nach Gott und dem Leid, um Vergebung und Versöhnung, um den Glauben an Gott und das damit verbundene Gottesbild. - Der Film ist in einzelnen Kapiteln abrufbar.

Zielgruppe: Ab 14 Jahren

DVD-0725-1

Ida

/ ein Film von Pawel Pawlikowski. - Berlin : Arsenal Filmverleih, 2014. - 1 DVD (79 Min.) s/w Polen 2013

Schlagworte: Freiheit ; Glaube ; Identität ; Judenverfolgung ; Orden ; Religiösität ; Spielfilm
Spielfilm. Die 18-jährige Anna ist in einem polnischen Waisenhaus aufgewachsen. Im Jahr 1962 steht sie als Novizin kurz vor ihrem Gelübde. Doch bevor sie dieses ablegen darf, stellt die Äbtissin die junge Frau vor eine überraschende Aufgabe: Sie soll eine ihr bis dahin nicht bekannte letzte noch lebende Verwandte treffen. Anna fährt in die Stadt und sucht ihre Tante Wanda, die Schwester ihrer Mutter, auf. Von ihr erfährt Anna von ihrer jüdischen Herkunft und der Ermordung der Eltern. Das Aufeinandertreffen des behütet aufgewachsenen, religiösen Mädchens und der merkwürdig mondänen wie parteitreuen Richterin wird das Leben beider Frauen verändern. – Ein bewegender Film mit eindrucklichen Schwarz-Weiß-Bildern und ungewöhnlichen Kameraeinstellungen. – Mit Arbeitsmaterial und Zusatzinformationen im Begleitheft.

Zielgruppe: Ab 14 Jahren

DVD-0887-1

Katharina Luther

/ ein Film von Julia von Heinz. - Stuttgart ; Berlin : Matthias-Film, 2017. - 1 DVD (105 Min.) farb.

Deutschland 2017

Schlagworte: Bora, Katharina von ; Christentum ; Frau ; Glaube ; Kirchengeschichte ; Luther, Martin ; Mittelalter ; Mut ; Reformation ; Spielfilm

Als Kind im Kloster Nimbschen in Sachsen abgegeben, lebt Katharina von Bora das für sie bestimmte Leben als Nonne. Mit Anfang zwanzig kommt sie mit den Schriften Martin Luthers in Berührung, die ihr neue Denkanstöße geben. Gemeinsam mit einigen Mitschwestern beschließt sie, zu fliehen und ein neues Leben zu beginnen. Als die junge Frau, ohne rechtliche Stellung, ohne Einkommen und von ihrer Familie verstoßen, im Hause von Lucas Cranach in Wittenberg unterkommt, begegnet sie Martin Luther persönlich. Die beiden verlieben sich ineinander und heiraten. Als Ehefrau des Reformators entwickelt sie sich zur angesehenen Wirtschafterin und zur gleichberechtigten Gesprächspartnerin Luthers und wird Mutter ihrer gemeinsamen Kinder. Mit dem frühen Tod der Tochter fallen sie und Luther in eine tiefe Trauer, in der alte Ängste und Zweifel die Eheleute einholen und voneinander abschotten. Erst als Katharina neuen Lebensmut gewinnt, findet sie zurück in ihr Leben.

Hinweis zum unterrichtlichen Einsatz dieses Films: Die Einordnung in die historischen Zusammenhänge erfordert Vorkenntnisse, so dass der Film als Ganzes für Lerngruppen der Jahrgangsstufen 7/8 noch nicht geeignet erscheint, auch in der Jahrgangsstufe 9 müssen noch einige Voraussetzungen erarbeitet werden.

Zwei Szenen (die Halluzinationen Luthers zum Bauernkrieg und Katharinas Alptraum vor der Geburt) könnten bei den gegenwärtigen Sehgewohnheiten von jüngeren Schülern als eine Art „Horrorfilm“ missverstanden werden. Auch die sehr realistischen Szenen, die Luthers Zusammenbrüche zeigen und in das Gesamtbild eingeordnet werden müssen, stellen für jüngere Lerngruppen eine große Herausforderung dar. Im Kapitel „Methodisch-didaktische

Tipps“ des Mediums finden sich Hinweise, welche Sequenzen des Films für jüngere Schüler so kombiniert werden können, dass sich ein sinnvoller, etwa 30-minütiger Film ergibt. - In einzelnen Kapiteln abrufbar und mit Arbeitsmaterial auf der DVD-ROM-Ebene.
Zielgruppe: Ab 14 Jahren

DVD-0764-1

Kreuzweg

/ ein Film von Dietrich Brüggemann. - Stuttgart : Camino Filmverleih GmbH, [2014]. - 1 DVD (106 Min.) farb
Deutschland 2014

Schlagworte: Anpassung ; Außenseiter ; Erziehung ; Familie ; Gewissen ; Glaube ; Identität ; Jugendlischer ; Religion ; Spielfilm ; Tod ; Werte

Die 14-jährige Maria wächst in einem streng religiösen Elternhaus auf und folgt mit der Familie in striktem Gehorsam den Richtlinien einer Priesterbruderschaft, die die Formen eines traditionalistischen Katholizismus pflegt und in der Moderne das Böse sieht. Für die Heranwachsende lässt sich das streng religiöse Leben nur schwer mit dem weltlichen Leben außerhalb von Kirche und Familie vereinbaren. Die extrem konservative Welt aus Kirchgängen und Firmunterricht prallt auf die moderne Welt des Schulalltags. Der Kampf gegen das Böse und die Furcht vor der Sünde beherrschen Marias Alltag und das Miteinander der gegensätzlichen Welten scheint kaum möglich. Vor Gott möchte sie sich keine Fehlritte leisten und ihr Leben für ihren kranken Bruder opfern. Vor ihren Mitschülern und Mitschülerinnen bleibt sie Außenseiterin. In der Familie kommt es immer häufiger zu Konflikten, besonders mit der Mutter. Um dem immer größer werdenden Druck standhalten zu können, widmet sich Maria gänzlich dem Glauben und folgt dem Leben Jesu. – Die Geschichte von Marias persönlichem Kreuzweg wird in 14 „Kapiteln“ erzählt, Jede der Stationen ist in Anlehnung an den Leidensweg Christi mit einem entsprechenden Titel versehen und kündigt somit den Fort- bzw. Ausgang der Geschichte an. Der Film bietet zahlreiche Anknüpfungspunkte zur Auseinandersetzung mit extremen Formen von Religiosität und deren Ausdrucksmöglichkeiten in der heutigen Gesellschaft. Nicht nur die Frage nach dem, was Glaube und Gewissen sind und sein können, wird aufgeworfen. Auch regt der Film zur Diskussion über Macht und Manipulation, über die Systeme Kirche und Staat und über Minderheiten und Subkulturen an. – In einzelnen Kapiteln abrufbar, mit Arbeitshilfe als Begleitheft und weiterem Bonusmaterial.

Zielgruppe: Ab 16 Jahren

DVD-0621-1

Das Leben ist nichts für Feiglinge

- Frankfurt a.M. : kfw Katholisches Filmwerk, 2012. - 1 DVD (97 Min.) farb.

Deutschland / Dänemark 2012

Schlagworte: Familie ; Tod ; Trauer ; Generationen ; Grunderfahrung ; Spielfilm

Der Tod von Babette wirft die komplette Familie aus der Bahn: Witwer Markus wird mit dem plötzlichen Tod seiner Frau nicht fertig und sieht hilflos mit an, wie ihm seine 15-jährige Tochter Kim entgleitet. Sie zeigt dem Vater die kalte Schulter und zieht sich in ihre eigene Welt zurück. Einziger Halt ist die Großmutter. Die verschweigt ihre Krebserkrankung und nimmt sich eine unkonventionelle Pflegerin, die ihr Lebensmut macht. Ausgerechnet in dieser Situation brennt die Enkelin mit einem Jungen durch. – André Erkau verzichtet in der Verfilmung von Gernot Grickschs Roman über den größten anzunehmenden Unfall in einer Familie auf tränenreiche Sentimentalität. Mit schwarzem Humor und sogar ein paar Slapstickszenen macht er das bittere Szenario erträglich, verliert aber nie den Ernst der Geschichte aus den Augen. – Mit einzeln anwählbaren Kapiteln und Bonusmaterial.

Zielgruppe: Ab 14 Jahren

DVD-0768-1

Das Mädchen Hirut

/ ein Film von Zeresenay Berhane Mehari. - München : Alamode Filmdistribution München, 2015. - 1 DVD (95 Min.) farb.

Äthiopien / USA 2014

Schlagworte: Afrika ; Ehe ; Familie ; Frau ; Gerechtigkeit ; Menschenrechte ; Menschenwürde ; Sexualisierte Gewalt

Äthiopien im Jahre 1996. Die Anwältin Meaza Ashenafi kämpft mit ihrer Organisation für die Rechte der Frauen und Kinder in ihrem Land. Dabei legt sie sich immer wieder mit den Behörden ihres Landes an. Als die Anwältin vom schrecklichen Schicksal der 14-jährigen Hirut hört, beschließt sie sofort den Fall anzunehmen. Das junge Mädchen wurde auf dem Heimweg von der Schule von einem älteren Landwirt gekidnappt und vergewaltigt, um sie gemäß der örtlichen Traditionen, der "Telefa", anschließend zur Frau zu nehmen. Doch dem mutigen Mädchen gelang die Flucht und es tötete dabei seinen Peiniger. Nun droht Hirut die Todesstrafe und sie wird festgenommen. Um das Leben des Mädchens zu retten muss Meaza den fast aussichtslosen Kampf gegen jahrhundertalte Traditionen und patriarchalische Glaubenssätze aufnehmen. - Ein engagierter Film zur Menschen- und Frauenrechtsthematik, der auf wahren Begebenheiten beruht. - Mit Begleitmaterial.

Zielgruppe: Ab 14 Jahren

DVD-0688-1

Monsieur Claude und seine Töchter

- Stuttgart ; Berlin : Matthias-Film, 2014. - 1 DVD (93 Min.) farb.

Frankreich 2014

Schlagworte: Liebe ; Toleranz ; Vorurteil ; Religion ; Rassismus ; Familie ; Spielfilm

Spielfilm. Claude Verneuil und seine Frau sind ein zufriedenes, gut situiertes Ehepaar mit vier hübschen Töchtern. Doch als sich drei ihrer Töchter mit einem Muslim, einem Juden und einem Chinesen verheiraten, gerät das Familienleben ins Wanken und jede Familienfeier wird zum interkulturellen Schlagabtausch. Da ist die Ankündigung der jüngsten Tochter, einen französischen Katholiken zu heiraten, Musik in ihren Ohren. Als sie ihrem zukünftigen vierten Schwiegersohn, dem schwarzen Charles, gegenüberstehen, reißt Claude und Marie jedoch der Geduldsfaden. Aber auch Charles' Familie knirscht wegen dieser Heirat mächtig mit den Zähnen. So wird das Kennenlernen der beiden Familien zum Gemetzel der nationalen Ressentiments und kulturellen Vorurteile und die Hochzeit steht kurz davor zu platzen. – Eine Komödie gegen Fremdenhass und Intoleranz. – Der Film ist in einzelnen Kapiteln abrufbar, in Deutsch für Hörgeschädigte und als Audiodeskription abspielbar. Mit Bonusmaterial und Arbeitsmaterial auf der DVD-ROM-Ebene.

Zielgruppe: Ab 14 Jahren

DVD-0687-1

Philomena

: eine bewegende Komödie über eine ungewöhnliche Freundschaft - Frankfurt a.M. : kfw Katholisches Filmwerk, 2013. - 1 DVD (98 Min.) farb.

Großbritannien 2013

Schlagworte: Familie ; Kirche ; Glaube ; Versöhnung ; Frau ; Religion ; Schuld ; Vorurteil ; Spielfilm

Martin Sixsmith hat gerade seinen Job als Korrespondent bei der BBC verloren. Er ist depressiv und ohne Perspektive. Da tritt eine Frau auf ihn zu und bittet ihn, über die Geschichte ihrer Mutter Philomena zu berichten. Als junges Mädchen im Irland der 1950er Jahre wurde Philomena schwanger. Abgeschoben von ihren Eltern, brachte sie ihren Sohn in einem Kloster zur Welt. Eines Tages wurde ihr Sohn einfach abgeholt. Von einem reichen amerikanischen Ehepaar. Nie mehr hat Philomena etwas von ihrem Kind gehört. Das Kloster verweigert jede Auskunft, niemand will ihr helfen. Außer Martin, der an der Story interessiert ist. Gemeinsam mit Philomena reist er nach Amerika, um ihren Sohn ausfindig zu machen (FBW). – Eine Geschichte über Mut, Stärke und die Möglichkeit der Vergebung. – Mit Bonusmaterial und einzeln abrufbaren Kapiteln.

Zielgruppe: Ab 16 Jahren

DVD-0905-1

Schwester Weiß

- Köln : W-film, 2017. - 1 DVD (93 Min.) farb.

Deutschland 2016

Schlagworte: Atheismus ; Glaube ; Familie ; Klosterleben ; Konflikt ; Orden ; Tod ; Trauer ; Spielfilm

Martha Weiß und Helene Weiß - die Eine strenggläubige Ordensschwester auf der schwäbischen Alb, die Andere überzeugte Atheistin und Mutter. Zwei ungleiche Schwestern, die sich ständig in den Haaren liegen. Vor allem Marthas Glaube ist für die jüngere und wildere Helene immer wieder ein rotes Tuch. Doch dann verunglückt Helene mit Tochter und Ehemann bei einem Autounfall. Als sie im Krankenhaus aufwacht und erfährt, dass Mann und Kind tot sind, empfindet sie keine Trauer. Die Erinnerung an ihr bisheriges Leben ist ausgelöscht. Diagnose: Retrograde Amnesie. Jetzt ist es ausgerechnet Martha, die sie zu sich ins Kloster holt und ihr Halt gibt. Die Hoffnung, dass sich die Amnesie überwinden lässt, scheint vergeblich. Darüber gerät die Nonne zunehmend in eine tiefe Glaubens- und Identitätskrise. - "Schwester Weiß" ist eine Tragikomödie über Glauben und Zweifel, Familie und Vertrauen.

Zielgruppe: Ab 14 Jahren

DVD-0720-1

Sternstunde ihres Lebens

: "Männer und Frauen sind gleichberechtigt." (Grundgesetz Artikel 3 ABS.2) - Stuttgart : Camino Filmverleih GmbH, 2013. - 1 DVD (89 Min.) farb.

Deutschland 2013

Schlagworte: Deutschland ; Frau ; Gleichberechtigung ; Menschenrechte ; Spielfilm

Bonn 1948/49: Die Abgeordnete und Juristin Dr. Elisabeth Selbert kämpft im „Parlamentarischen Rat“ für die Aufnahme des Satzes „Männer und Frauen sind gleichberechtigt“ in das Grundgesetz der zukünftigen Bundesrepublik Deutschland. Trotz massiver Widerstände ihrer Kollegen gibt sie nicht auf und hält hartnäckig an ihrem Vorhaben fest. Neben Kolleg(inn)en aus dem Parlament, steht auch ihre Sekretärin Irma dem Vorhaben äußerst skeptisch gegenüber. Erst das Scheitern einer Affäre mit einem Abgeordneten und die Schicksale anderer Frauen verändern die enge Weltsicht Irmas, so dass sie voller Elan die Kampagne Elisabeth Selberts unterstützt. Beide ziehen nun an einem Strang im Kampf um Gleichberechtigung und holen sich dabei die Unterstützung der Frauen aus ganz Deutschland. Elisabeth Selbert erlebt die Sternstunde ihres Lebens, als am 23.05.1949 bei der Verkündung des Grundgesetzes unter Artikel 23, Absatz 2 ihre Formulierung „Männer und Frauen sind gleichberechtigt“ vorgetragen wird. Damit ist ein Meilenstein in der Geschichte weiblicher Emanzipation erreicht, der weitere gravierende gesellschaftliche, gesetzliche und politische Veränderungen anstößt. – Mit einzeln abrufbaren Kapiteln, Bonusmaterial, Untertitel in Englisch und Deutsch für Hörgeschädigte und beigefügter Arbeitshilfe.

Zielgruppe: Ab 14 Jahren

DVD-0876-1

Suffragette

: Taten statt Worte - München : Concorde Home Entertainment, 2016. - 1 DVD [103 Min.] farb.

Großbritannien 2015

Schlagworte: Frau ; Gleichberechtigung ; Menschenrechte ; Zivilcourage ; Spielfilm

London 1912. Maud führt ein hartes Arbeiterinnen-Leben. Seit ihrem 12. Lebensjahr arbeitet sie für einen Hungerlohn und mit einem übergriffigen Chef zwischen giftigen Dämpfen in einer Wäscherei. Der Verdienst reicht gerade für ein einfaches Leben mit ihrem Mann und dem kleinen Sohn Georgie. Eines Tages gerät sie zufällig in eine Aktion politischer Aktivistinnen. Sie werfen Scheiben ein, sprengen Briefkästen, leisten "zivilen Ungehorsam": Die sogenannten Suffragetten, die sich für die Gleichstellung der Frauen und vor allem für das Frauenwahlrecht einsetzen. Nach zunächst zaghaftem Kontakt zur Bewegung gehört Maud mit der Zeit zum harten Kern der Gruppe. Der Preis ist hoch: Sie verliert ihre Arbeit, ihr Ehemann setzt sie auf die Straße und gibt den gemeinsamen Sohn zur Adoption frei. Doch Maud und die anderen Suffragetten kämpfen weiter. - Mit einzeln anwählbaren Kapiteln.

Zielgruppe: Ab 14 Jahren

DVD-0906-1**Das Tagebuch der Anne Frank**

/ ein Film von Hans Steinbichler. - Hamburg : Universal Pictures Germany, 2016. - 1 DVD (128 Min.) farb.

Deutschland 2016

Schlagworte: Antisemitismus ; Biografie ; Frank, Anne ; Judentum ; Judenverfolgung ; Jugend ; Nationalsozialismus ; Persönlichkeit ; Spielfilm

Neuverfilmung: Mehr als zwei Jahre lang verstecken sich ab 1942 acht Menschen im Hinterhaus der Amsterdamer Prinsengracht 263, um der Deportation nach Auschwitz zu entkommen. Darunter ist Anne Frank, die an ihrem 13. Geburtstag ein Tagebuch geschenkt bekommt und darin ihre Erlebnisse, Gefühle und Beobachtungen notiert. - Das Drehbuch dieser Verfilmung orientiert sich sehr eng am Original-Tagebuch und anderen persönlichen Aufzeichnungen von Anne Frank, ihrer Familie und anderen Zeitzeugen. Damit kommt der Film einem Mädchen sehr nahe, das in Zeiten eines bedrohlichen Krieges Zukunftspläne schmiedet, mit den Eltern und der Schwester streitet und sich erstmals verliebt. Trotz ihrer ausweglosen Situation im Hinterhaus und den damit verbundenen Ängsten hält Anne Frank an ihren Hoffnungen, Sehnsüchten und Träumen fest. Mit einer höchst eindrucksvollen Hauptdarstellerin zeichnet der Film eine lebenshungrige, schlagfertige Jugendliche, die mit sich und anderen ringt und trotz aller Anspannung und Gefahr auf die Versprechungen der Liebe hofft. Dabei findet er einen respektvollen Umgang mit dem bekannten Tagebuch, das er dezent aktualisiert, ohne seine Authentizität zu schmälern. (nach Filmdienst 05/2016). - Mit Bonusmaterial auf der DVD. Auch als Hörfilmfassung und mit Untertiteln für Hörgeschädigte und in einzelnen Kapiteln abspielbar.

Zielgruppe: Ab 12 Jahren

DVD-0586-1**Ein weites Herz**

: Schicksalsjahre einer deutschen Familie - Hamburg : Aviator-Entertainment, 2013. - 1 DVD (120 Min.) farb.

Deutschland 2013

Schlagworte: Familie ; Zivilcourage ; Frau ; Nationalsozialismus ; Spielfilm

Als Isa Vermehren auf ihrer Examensfeier mit einem Satire-Lied auf die Nazis provoziert, wird ihr trotz bestandener Prüfung ihr Studienabschluss verweigert. Sie muss ihren Plan, Lehrerin zu werden, aufgeben und feiert stattdessen schon bald Bühnenerfolge im politischen Kabarett. Sie verliebt sich in den Kabarett Pianisten Laurenz und lernt die faszinierende Gräfin Elisabeth von Plettenberg kennen, die einem katholischen Kreis vorsteht. Durch eine Affäre ihres Vaters wird der Familienzusammenhalt erschüttert. Als zudem die politische Lage immer schlimmer und Laurenz verprügelt und in ein Lager verschleppt wird, nähert sich Isa auf der Suche nach einem neuen Halt im Leben dem Katholizismus an. - Der Spielfilm erzählt die bewegende Lebensgeschichte einer mutigen Frau, die sich in Kriegszeiten die Courage bewahrt, ihre Familie zusammenhält und dafür beinahe mit dem Leben bezahlt. - Mit ca. 60 Min. zusätzlichem Bonusmaterial.

Zielgruppe: Ab 16 Jahren

DVD-0919-1**24 Wochen**

/ Film von Anne Zohra Berrached. - Stuttgart ; Berlin : Matthias-Film, 2016. - 1 DVD (99 Min.) farb.

Deutschland 2016

Schlagworte: Abtreibung ; Down-Syndrom ; Gewissen ; Lebensentwurf ; Liebe ; Medizinethik ; Menschenwürde ; Partnerschaft ; Pränataldiagnostik ; Spielfilm

Astrid und Markus stehen mit beiden Beinen fest im Leben. Astrid lebt und liebt ihren Beruf als Kabarettistin, ihr Mann und Manager Markus unterstützt sie besonnen und liebevoll. Doch als die beiden ihr zweites Kind erwarten, wird ihr Leben aus der Bahn geworfen: Bei einer Routineuntersuchung erfahren sie, dass das Baby schwer krank ist ... Je mehr Zeit vergeht, desto klarer erkennen sie, dass nichts und niemand ihnen die Entscheidung abnehmen kann, die eine Entscheidung über Tod und Leben ist. - Der sensible und eindrucksvolle Film wirft viele Fragen auf. Die Möglichkeiten der pränatalen Diagnostik führen einerseits dazu,

dass kranken Kindern direkt nach der Geburt geholfen werden kann. Andererseits stellen sie in Verbindung mit dem Recht auf Spätabtreibung die Eltern vor eine schwierige Frage. Vor allem die Mutter, die sich, rechtlich gesehen, als einzige für eine Abtreibung entscheiden kann, steht unter Druck. Letztlich muss sie beurteilen, ob sie das Leben ihres Embryos für lebenswert hält oder nicht. - Mit einzeln anwählbaren Kapiteln und Arbeitsmaterial auf der DVD-ROM-Ebene.

Zielgruppe: Ab 16 Jahren

DVD-0653-1

Zwei Leben

- Stuttgart : Matthias-Film, 2012. - 1 DVD (97 Min.) farb.

Deutschland 2012

Schlagworte: Wahrheit ; Nationalsozialismus ; Familie ; Gewissen ; Identität ; Spielfilm
Katrine lebt glücklich mit ihrer Familie in Norwegen, als sie mit dem Fall der Mauer von ihrer Vergangenheit eingeholt wird: im Rahmen der Lebensborn-Ideologie war sie als Tochter eines deutschen Soldaten und einer norwegischen Mutter von den Nazis nach Deutschland verschleppt worden und wuchs in einem Waisenhaus auf. Als sie Mitte zwanzig war, gelang es ihr, aus der DDR nach Norwegen zu fliehen, um dort ihre leibliche Mutter wieder zu finden. Als nun ein deutscher Anwalt diese Verbrechen aus der Nazi-Zeit vor den Europäischen Gerichtshof bringen will, bittet er Katrine und ihre Mutter als Zeugen auszusagen. Nach anfänglichem Zögern ist Katrine zur Zusammenarbeit bereit, verstrickt sich aber zunehmend in ein Netz aus Lügen und Widersprüchen. Es wird klar, dass sie ein dunkles Geheimnis hütet. Was versucht sie zu verbergen? – In einzelnen Kapiteln anwählbar. Mit Arbeitsmaterial auf der CD-ROM-Ebene.

Zielgruppe: Ab 14 Jahren

2. Dokumentarfilme

DVD-0881-1

Fatima

: die Wallfahrt des Michael Fitz - Frankfurt a.M. : kfw Katholisches Filmwerk, 2017. - 1 DVD (44 Min.) farb.

Deutschland 2010

Schlagworte: Christsein heute ; Glaube ; Pilgern ; Wallfahrt ; Wunder
Wallfahrtsorte wie Fatima werden von vielen Menschen besucht, die auf der Suche nach ihrem Glauben sind. Der Schauspieler und kritische Geist Michael Fitz geht in Fatima den Rätseln und Fragen um die Marienerscheinungen und das Sonnenwunder in Fatima nach. Dazu gehören auch die sogenannten "drei Geheimnisse von Fatima". Er nähert sich dem Wallfahrtsort und seinen Menschen als Suchender und Fragender offen, skeptisch und neugierig. - Die Dokumentation begleitet ihn auf seiner persönlichen Reise. - Mit einzeln anwählbaren Kapiteln und Arbeitsmaterial auf der DVD-ROM-Ebene.

Zielgruppe: Ab 14 Jahren

DVD-0677-1

Die Gelübde meines Bruders

- Köln : Florianfilm, 2013. - 1 DVD (89 Min.) farb.

Deutschland / Kanada 2013

Schlagworte: Orden ; Identität ; Sinn des Lebens ; Glaube
Dokumentarfilm. Gregor will katholischer Ordensmann werden und Stephanie, seine Schwester, versteht die Welt nicht mehr. Wie kann ihr Bruder allen Ernstes darüber nachdenken ein Leben in Keuschheit, Armut und Gehorsam zu führen? Die beiden Geschwister könnten unterschiedlicher nicht sein. Während Gregor sein Leben dem Glauben widmen will, glaubt Stephanie nicht an Gott und steht der Kirche sehr kritisch gegenüber. Auf einfühlsame Weise verfolgt der Film, wie Gregor damit ringt, eine Entscheidung zu treffen und Stephanie versucht, die Wahl seines Lebensweges zu verstehen.

Zielgruppe: Ab 16 Jahren

DVD-0944-1

Hildegards Enkel

: Das Erbe der Hildegard von Bingen / ein Film von Eva-Maria Berger. - Hamburg : FILMSORTIMENT.de Medienhandel Kay Gollhardt, [2018]. - 1 DVD (45 Min.) farb.

Österreich 2010

Schlagworte: Biografie ; Frau ; Heilige ; Hildegard von Bingen ; Vorbild

Kaum eine mittelalterliche Persönlichkeit kann sich heute einer ähnlich großen Aufmerksamkeit erfreuen wie Hildegard von Bingen - eine der bedeutendsten Frauen des deutschen Mittelalters. Sie gilt heute in verschiedenen Kreisen als die erste deutsche Naturwissenschaftlerin, als die erste schreibende Ärztin, als eine bedeutende Politikerin ihrer Zeit und sogar als die erste Feministin. In Zusammenhang mit dem aufkommenden Esoterik- und Gesundheitsboom wurden vor allem die ihr zugeschriebenen naturkundlichen Schriften herangezogen und im Rahmen der sogenannten "Hildegard-Medizin" vermarktet. Die Nonnen der Abtei St. Hildegard in Rüdesheim am Rhein widmen sich besonders der Aufgabe die Öffentlichkeit über das wahre Erbe der Heiligen Hildegard aufzuklären. - Die Dokumentation ist in einzelnen Kapiteln abspielbar.

Zielgruppe: Ab 14 Jahren

DVD-0940-1

Ich sterbe, wie ich will

: aus der ZDF-Reihe 37° - Frankfurt a.M. : kfw Katholisches Filmwerk, 2017. - 1 DVD (29 Min.) farb.

Deutschland 2017

Schlagworte: Ethik ; Hoffnung ; Hospiz ; Krankheit ; Sterbebegleitung ; Sterbehilfe ; Sterben ; Suizid ; Tod

Drei kranke Menschen, die nicht mehr lange zu leben haben. Wie sie sterben möchten, darüber hat jeder seine eigene Vorstellung. Selbstbestimmt und in Würde, das ist für alle wichtig. Wie gehen sie mit der Situation ihres nahen Endes um? Verändert es ihren Blick auf das Leben? Was bedeutet für sie, "selbstbestimmt und in Würde" zu sterben? Regisseur Yves Schurzmann äußert sich zur mühevollen Suche nach Menschen, die bereit waren, ihre Türen einem Filmteam zu öffnen: "Sie möchten bei sich sein, nur die engsten Personen um sich haben. Das machte es natürlich schwer, jemand zu finden, der sich in den letzten Monaten seines Lebens von uns begleiten lassen will. Denn wir wollten ja nicht nur ein Interview, wir wollten nah dran sein und teilhaben an den letzten Entscheidungen im Leben. Wir wollten verstehen, warum jemand kämpft, warum sich jemand seinem Schicksal ergibt und warum es jemand selbst in die Hand nimmt." - In einzelnen Kapiteln abrufbar und mit Arbeitsmaterial auf der DVD-ROM-Ebene.

Zielgruppe: Ab 16 Jahren

DVD-0946-1

Indien, Land der modernen Sklaven

= India, land of modern slaves - Bonn : Lingua Video Medien, 2018. - 1 DVD (24 Min.) farb.

Deutsch, Englisch

Schlagworte: Eine Welt ; Indien ; Kinderarbeit ; Menschenhandel ; Menschenrechte

Der Dokumentarfilm analysiert, unter welchen Bedingungen Menschen in Indien arbeiten müssen und wie sich Sklaverei heute darstellt. Menschenhändler haben neue und subtilere Möglichkeiten gefunden, Menschen zu versklaven. Diese Methoden bedeuten nicht länger, dass Männer und Frauen in Ketten gelegt werden, sondern umfassen jegliche Art von Menschenhandel, Zwangsarbeit, Schuldknechtschaft und Kinderarbeit. Opfer der Sklaverei und Menschenrechtler kommen zu Wort, aber auch Menschenhändler äußern ihre Meinung und rechtfertigen ihr Tun. - Ein Film, der zum Nachdenken anregt und nicht zuletzt die Frage aufwirft, welche Rolle auch wir Europäer dabei spielen und was wir gegen moderne Sklaverei tun können. - Mit einzeln anwählbaren Kapiteln und Arbeitsmaterial auf der DVD-ROM-Ebene.

Zielgruppe: Ab 14 Jahren

DVD-0908-1

Kirchenasyl und dann?

: Vom Bangen, Hoffen und Warten - Frankfurt a.M. : kfw Katholisches Filmwerk, 2017. - 1 DVD (44 Min.) farb.

Deutschland 2016

Schlagworte: Abschiebung ; Ehrenamt ; Flüchtling ; Flucht ; Integration ; Kirchenasyl ; Migration ; Nächstenliebe

Für manche Flüchtlinge ist das Kirchenasyl die letzte Chance, einer Abschiebung zu entgehen. Aber was geschieht dann, wenn sie den geschützten Raum wieder verlassen können? In Christian Wölfels Film geht es nur vordergründig um Kirche und das von ihr ermöglichte Kirchenasyl. Der Schwerpunkt des Films zeigt Schicksale von Menschen und gelebte Nächstenliebe (Jury-Begründung Kath. Medienpreis). - Mit einzeln anwählbaren Kapiteln und Arbeitsmaterial auf der DVD-ROM-Ebene.

Zielgruppe: Ab 14 Jahren

DVD-0785-1

Maria

: Bilder im Wandel - Gauting : MedienLB, 2015. - 1 DVD (22 Min.) farb.

Deutschland 2015

Schlagworte: Maria ; Heilige ; Frau

Die Gottesmutter Maria ist die zentrale Frauengestalt der Bibel. Sie ist Heilige, Patronin ganzer Staaten und Völker. Wie bei allen Heiligen verändert sich ihre Gestalt über die Jahrhunderte, unterschiedliche Vorstellungen verbinden sich mit ihr. Der Film zeigt die Entwicklung der Marienverehrung auf. Er nennt Beispiele aus anderen Kulturen, die hierbei als Vorbild gedient haben und von denen die Christen bei der Darstellung Marias Elemente übernommen haben. Kern der geschichtlichen Betrachtung ist selbstverständlich die wechselseitige Beziehung zwischen Marienbildern und dem allgemeinen Frauenbild verschiedener Epochen. Als weiterer Aspekt werden kirchliche Kontroversen bezüglich des Umgangs mit Maria behandelt. Die sonst bisweilen patriarchische Kirche profitiert ungemein von Maria, der "weiblichen Verkörperung des Christentums", hat sich jedoch auf theologischer Ebene immer sehr schwer getan, z. B. zum Thema Jungfrauengeburt. - In einzelnen Kapiteln abrufbar und mit umfangreichem Arbeitsmaterial auf der CD-ROM-Ebene.

Zielgruppe: Ab 12 Jahren

DVD-0582-1

Tabu Tod? – Bestattungskultur im Wandel der Zeit

- Wunsiedel : Lilo Filmverlag, 2013. - 1 DVD (34 Min.) farb.

Deutschland 2013

Schlagworte: Tod ; Brauchtum ; Trauer

Dokumentarfilm. – Im Gespräch mit dem Hamburger Professor für Kulturanthropologie Dr. Norbert Fischer und dem Theologen und Leiter des Kasseler Museums für Sepukralkultur Prof. Dr. Reiner Sörries zeigt der Film mit eindrucksvollen Bildern die Geschichte der Bestattung von ihren Anfängen bis in unsere Gegenwart. Der Film liefert Hintergrundwissen und Anstöße zu Diskussionen, ohne aber abschließende Antworten vorzugeben. Eines wird deutlich: Es gibt keinen eindeutig richtigen oder falschen Umgang mit dem Tod, sondern jede Zeit muss ihre eigenen Antworten auf die Herausforderung des Todes finden. Ein Bonusfilm (9 min) widmet sich dem Michael-Jackson Memorial in München. Dieses entstand unmittelbar nach dem Tod des Popsängers im Juni 2009 aus der Initiative trauernder Fans. – Mit Arbeitsmaterial und zusätzlichen Informationen auf der CD-ROM-Ebene.

Zielgruppe: Ab 14 Jahren

DVD-0874-1

Tomorrow

: die Welt ist voller Lösungen / ein Film von Cyril Dion und Mélanie Laurent. - Köln : Pandorafilm, 2016. - 1 DVD (116 Min.) farb.

Frankreich 2015 ; Deutsche Fassung mit dt. Untertiteln ; Originalfassung mit dt. Untertiteln

Schlagworte: Demokratie ; Eine Welt ; Ernährung ; Gerechtigkeit ; Klimawandel ; Laudato si ; Nachhaltigkeit ; Ökologie ; Politik ; Verantwortung ; Zukunft

Was, wenn es die Formel gäbe, die Welt zu retten? Was, wenn jeder von uns dazu beitragen könnte? Als die Schauspielerin Mélanie Laurent und der französische Aktivist Cyril Dion in der Zeitschrift Nature eine Studie lesen, die den wahrscheinlichen Zusammenbruch unserer Zivilisation in den nächsten 40 Jahren voraussagt, wollen sie sich mit diesem Horror-Szenario nicht abfinden. Schnell ist ihnen jedoch klar, dass die bestehenden Ansätze nicht ausreichen, um einen breiten Teil der Bevölkerung zu inspirieren und zum Handeln zu bewegen. Also machen sich die beiden auf den Weg. Sie sprechen mit Experten und besuchen weltweit Projekte und Initiativen, die alternative ökologische, wirtschaftliche und demokratische Ideen verfolgen. Was sie finden, sind Antworten auf die dringendsten Fragen unserer Zeit. Und die Gewissheit, dass es eine andere Geschichte für unsere Zukunft geben kann. - Mit Bonusmaterial auf der DVD und pädagogischem Begleitmaterial.
Zielgruppe: Ab 14 Jahren

DVD-0945-1

Der wahre Preis der Mode

= The True Cost - Wien : BAOBAB Globales Lernen, 2017. - 1 DVD (39 Min.)
USA 2015

Schlagworte: Arbeit ; Asien ; Eine Welt ; Fairer Handel ; Soziale Gerechtigkeit

Die Kurzfassung des Dokumentarfilms geht der Frage nach, wer den wahren Preis für billige Mode bezahlt: Wo wird Billigmode hergestellt? Welche Arbeitsbedingungen herrschen dort? Wie funktioniert die globale Modeindustrie? Der Film legt den Fokus auf die wirtschaftlichen und psychologischen Mechanismen der Fast-Fashion-Industrie und die Arbeitsbedingungen der TextilarbeiterInnen in Bangladesch. Er porträtiert aber auch Menschen innerhalb und außerhalb der Modeindustrie, die das System in Frage stellen und unterschiedliche Antworten geben, wie die Produktion von Kleidung sozial gerechter gestaltet werden könnte. - In verschiedenen Versionen abspielbar, u.a. in einer Deutsch-over-voice-Version, mit Kapitelanwahl und Arbeitsmaterial auf der DVD-ROM-Ebene.

Zielgruppe: Ab 14 Jahren

DVD-0769-1

Willkommen auf Deutsch

/ ein Film von Carsten Rau und Hauke Wendler. - Hamburg : Brown Sugar Films, 2015. - 1 DVD (89 Min.) farb.

Deutschland 2014

Schlagworte: Asyl ; Ausländer ; Flucht ; Flüchtling ; Integration ; Interkulturelles Lernen ; Menschenwürde ; Migration ; Politik ; Rassismus ; Vorurteil

Der Dokumentarfilm zeigt die Probleme, die durch die wachsenden Flüchtlingszahlen entstehen und setzt bei den Menschen, ihren Sorgen und Vorurteilen in der bürgerlichen Mitte Westdeutschlands an: Im Landkreis Harburg, der sich zwischen der Lüneburger Heide und Hamburg erstreckt. 240.000 Einwohner, Backsteinhäuser, Weideland - hier scheint die Welt noch in Ordnung zu sein. Doch jetzt leben traumatisierte Flüchtlinge neben Dorfbewohnern, die sich angesichts der neuen Nachbarn um ihre Töchter und den Verkaufswert ihrer Eigenheime sorgen. Junge Männer, die Krieg, Armut und Perspektivlosigkeit entfliehen wollten, sollen in einem 400-Seelen-Dorf untergebracht werden, das weder Bäcker noch Supermarkt hat. Was passiert, wenn Menschen aufeinander treffen, die sich völlig fremd sind? Über einen Zeitraum von fast einem Jahr begleitet der Film Flüchtlinge, Anwohner sowie den Bereichsleiter der überlasteten Landkreisverwaltung - stellvertretend für die 295 Landkreise bundesweit. Der Film nimmt unterschiedliche Definitionen von "Willkommenskultur" in den Blick, ist kontrovers, emotional und auch amüsant und zeigt, dass die Situation schwierig, aber nicht hoffnungslos ist. - In einzelnen Kapiteln abrufbar und mit Arbeitsmaterial auf der CD-ROM-Ebene.

Zielgruppe: Ab 14 Jahren

3. Kurzfilme

DVD-0761-1

Beige

- Frankfurt a.M. : kfw Katholisches Filmwerk, 2015. - 1 DVD (15 Min.) farb.
Deutschland 2012

Schlagworte: Alter ; Familie ; Generationen ; Identität ; Rollenverhalten ; Vorurteil

Mit dem Eintritt ins Rentenalter scheint es, als gäbe es plötzlich nur noch eine mögliche Kleiderfarbe: Beige. Gibt es einen geheimen Dresscode, dem sich die deutschen Rentner unterwerfen? So jedenfalls zeigen es die Beobachtungen der Hamburger Filmemacherin Sylvie Hohlbaum. Ihr scheinen diese Menschen „wie eine fremde Spezies oder wie von einem anderen Stern“. Eigentlich bräuchte sie das nicht weiter zu kümmern, als aber auch ihr Vater kurz nach seinem 65. Geburtstag in „Vollbeige“ vor ihr steht, muss sie Antworten auf ihre Fragen finden: Hängen Älterwerden und Beigetragen unweigerlich zusammen? Ist mein Vater jetzt etwa auch alt? Und ... werden wir alle mal „verbeigen“? – In einzelnen Kapiteln abrufbar und mit Arbeitsmaterial auf der CD-ROM-Ebene.

Zielgruppe: Ab 14 Jahren

DVD-0563-1

Bon Voyage

- Bad Vilbel : Methode Film, 2011. - 1 DVD (6 Min.) s/w, farb.
Schweiz 2011

Schlagworte: Asyl ; Integration ; Migration ; Flüchtling ; Menschenrechte ; Ausländer

Der mit dem Deutschen Menschenrechts-Filmpreis und vielen weiteren internationalen Filmpreisen ausgezeichnete Animationsfilm zeigt – ohne Dialog – mit einfachen Zeichentrickbildern sehr eindrücklich die Problematik im Schicksal von Flüchtlingen und Asylsuchenden. Der kurze Film erzählt, wie dutzende Menschen, die ihr Land verlassen wollen, auf einen überfüllten Pritschenwagen klettern. Auf ihrer gefahrvollen und sehr beschwerlichen Reise durch die Wüste und über das Meer gehen viele von ihnen verloren. Letztlich kommt nur einer durch. – Doch gerettet ist er nicht. Vielmehr sieht er sich nun einer ganz anderen Art von Härte gegenüber: Eine Behörde, die über seine Aufnahme und Anerkennung als Flüchtling zu entscheiden hat. – Mit Arbeitsmaterial auf der CD-ROM-Ebene.

Zielgruppe: Ab 14 Jahren

DVD-0812-1

Er und sie - Prinzip Mensch

/ zwei Kurzspielfilme von Marco Gadge. - Stuttgart ; Berlin : Matthias-Film, 2015, 2014. - 1 DVD (16 Min., 10 Min.) farb.

Deutschland 2015, Deutschland 2014

Schlagworte: Beziehung ; Krise ; Liebe ; Sekundarstufe II

Zwei Kurzspielfilme (Er und sie, Prinzip Mensch) über Menschen in persönlichen Lebenskrisen. Die Beschreibung der Inhalte siehe unter den einzelnen Titeln. - Mit umfangreichem didaktischen Arbeitsmaterial auf der DVD-ROM-Ebene.

Die Filme der DVD:

Prinzip Mensch (10 Min.) farb. - Vater und Sohn genießen die letzten Sonnenstrahlen im Park des Altenheimes. Mit sich und der Welt im reinen könnte Hans dort seinen Lebensabend verbringen, wenn da nicht eine alte "Sache" wäre...

Er und sie (15 Min.) farb. - Thomas ist gut gelaunt mit einem geliehenen Transporter auf den Weg zu seiner Freundin nach München. Das Handy klingelt. Seine Freundin teilt ihm das Ende der Beziehung mit. Nun steht er, plötzlich wieder Single, orientierungslos auf dem Parkplatz einer Raststätte. Erstmal Zigaretten holen und einen Schnaps trinken. Doch das Geld reicht nicht. Da kommt eine lebenserfahrene Frau namens Annemarie durch die Tür, die Lust zu plaudern hat. ...

Zielgruppe: Ab 16 Jahren

DVD-0731-1**Flucht ins Ungewisse**

: Bahar im Wunderland - Grünwald : FWU Institut für Film und Bild in Wissenschaft und Unterricht, 2015. - 1 DVD (35 Min.) farb.

Deutschland 2015

Schlagworte: Asyl ; Flucht ; Globalisierung ; Krieg ; Menschenrechte ; Migration

Der Film erzählt die Geschichte von Bahar und ihrem Vater, zwei Menschen auf der Flucht. Auf illegalem Weg nach Deutschland gelangt, versuchen sie sich „unsichtbar“ zu machen. Als der Vater von der Polizei verhaftet wird, ist das Mädchen plötzlich auf sich allein gestellt. Auf der Suche nach ihm begibt sich Bahar auf eine Odyssee durch eine für sie völlig fremde Welt. - Durch seine ausdrucksstarke Bildsprache vermittelt der Film, wie sich das Leben als Flüchtling anfühlen kann, erzählt aber auch von der Macht der Fantasie. Der mit dem Deutschen Menschenrechtsfilmpreis 2014 (Kategorie Bildung) ausgezeichnete Film bietet zahlreiche Ansatzpunkte, um Themen wie Flucht, Migration, Asyl und Menschenwürde anzusprechen. – Mit Arbeitsmaterial auf der CD-ROM-Ebene.

Zielgruppe: Ab 12 Jahren

DVD-0667-1**Harald**

- Frankfurt a.M. : kfw Katholisches Filmwerk, 2013. - 1 DVD (7 Min.) farb.

Deutschland 2013

Schlagworte: Familie ; Mann ; Konflikt ; Selbstvertrauen ; Identität ; Generationen

Animationsfilm. Harald ist groß, stark und ein erfolgreicher Wrestler. Zahllose Preise hat er schon gewonnen und seine Mutter damit stolz und glücklich gemacht. Denn eigentlich ist sie es, die weitaus mehr an Haralds Sportlerkarriere interessiert ist als er selbst. Der junge, sensible Mann möchte nämlich lieber Blumen züchten. Das geht natürlich nicht, denkt die ehrgeizige Mutter und erpresst fortan ihren ungezogenen Sohn. Entweder er kämpft weiter oder seine Blumen müssen sterben. Harald ist traurig, doch dann schmiedet er einen Plan. – Mit Arbeitsmaterial auf der CD-ROM-Ebene.

Zielgruppe: Ab 14 Jahren

DVD-0382-1**Haus aus kleinen Klötzchen**

- Frankfurt a.M. : kfw Katholisches Filmwerk, 2008. - 1 DVD (12 Min.) farb.

Japan 2008

Schlagworte: Alter ; Leben

Als skurrilen und phantasievollen Tauchgang in die Tiefe eines Sees zeigt der Animationsfilm die Erinnerungsreise eines alten Mannes zurück in seine Kindheit, von der er getröstet zurückkehrt. - Eine poetische Geschichte über Lebenswege, Alter und die Kraft der Erinnerung. - Oscar 2009.

Zielgruppe: Ab 14 Jahren

DVD-0752-1**Krippenwahn**

- Frankfurt a.M. : kfw Katholisches Filmwerk, 2015. - 1 DVD (15 Min.) farb.

Deutschland 2015

Schlagworte: Arbeit ; Familie ; Gleichberechtigung ; Kind ; Partnerschaft ; Rollenverhalten

Helena und Tom werden bald Eltern. Beide freuen sich sehr. Aber Helena läuft Gefahr, dadurch ihren Traumjob zu verlieren, denn in ihrer Firma sind junge Mütter eher weniger gefragt. Und Tom will in seinem Job auch nicht kürzer treten. Was also tun? Ein Krippenplatz muss her. Nur leider ist Kinderbetreuung heiß begehrt, äußerst teuer und mit gewissen Komplikationen verbunden. Und der Geburtstermin rückt immer näher. – Eine Komödie über den ganz normalen Wahnsinn des ewigen Spagats zwischen Beruf und Mutter- /Elternsein, der schon vor der Geburt des Kindes beginnt. – Mit Arbeitsmaterial auf der CD-ROM-Ebene.

Zielgruppe: Ab 14 Jahren

DVD-0520-1

Mädchenabend

- Frankfurt a.M. : kfw Katholisches Filmwerk, 2011. - 1 DVD (16 Min.) farb.

Deutschland 2011

Schlagworte: Alter ; Sinn des Lebens ; Tod ; Freundschaft

Christine und Eva, zwei ältere Damen und beste Freundinnen, teilen sich ein Zimmer in einem Seniorenheim. Eines Abends „entführt“ die noch recht lebenslustige Eva ihre niedergeschlagene Freundin, die den Tod ihres Mannes vor Jahren immer noch nicht überwunden hat, in einen Männerstripclub. Bei reichlich Alkoholkonsum blühen die beiden alten Damen auf und erleben eine aufregende Nacht, die Eva nicht überleben wird. Christine beginnt sich nach diesem Ereignis wieder mehr dem Leben zuzuwenden. – Ein amüsanter und zugleich nachdenklicher Film über das Altern. – Mit Arbeitsmaterial auf der CD-ROM-Ebene.

Zielgruppe: Ab 14 Jahren

DVD-0939-1

Mayday Relay

: eine Dilemma-Geschichte für die Sekundarstufe - Stuttgart : DVD komplett, 2017. - 2 DVDs (14 Min.) farb.

Deutschland 2016

Schlagworte: Dilemma ; Ethik ; Flüchtling ; Gewissen ; Menschenwürde ; Nächstenliebe ; Verantwortung ; Werte

Max ist mit seiner Tochter Emily mit einer kleinen Segelyacht auf dem Mittelmeer unterwegs, als sie über Funk ein "Mayday" empfangen - ein Boot ist in Not. Max ändert den Kurs, versucht einen Frachter zu erreichen, der vielleicht näher ist und besser helfen könnte. Schließlich befinden sich mehr als hundert Menschen auf dem havarierten Boot, vermutlich Flüchtlinge. Max selbst könnte nur einen Teil davon aufnehmen. Als klar wird, dass der Frachter nicht kommen wird, stehen die beiden vor einem moralischen Dilemma. Emily will unter allen Umständen helfen - doch Max beschließt, nicht weiter zu fahren, um ihre eigene Sicherheit zu gewährleisten. Er stellt den Motor ab. - Mit umfangreichem didaktischen Begleitmaterial auf einer extra DVD-ROM.

Zielgruppe: Ab 14 Jahren

DVD-0842-1

Meinungsverschiedenheiten

- Frankfurt a.M. : kfw Katholisches Filmwerk, 2016. - 1 DVD (5 Min.) farb.

Deutschland 2014

Schlagworte: Kommunikation ; Geschlechterrolle ; Konflikt ; Wahrheit ; Wahrnehmung

Mit der Erinnerung ist das so eine Sache. Sie ist immer subjektiv, auch wenn man sie selbst als objektive Wahrheit darstellt. Im besten Fall decken sich zwei subjektive Erinnerungen und ergeben dasselbe Bild. In diesem Film ist es allerdings anders. Folgendes ist passiert: Zwei Männer erinnern sich, wie sie in einem Aufzug steckenbleiben. Bei ihnen ist eine Frau. Auch sie erinnert sich. Obwohl die Geschichte gleich beginnt, wird sie sich in ihrem Verlauf nicht in dieselbe Richtung bewegen. Aber wer hat nun Recht? Der eine oder der andere Mann oder die Frau? Oder vielleicht jemand ganz anderes? - In einzelnen Kapiteln abrufbar und mit Arbeitsmaterial auf der DVD-ROM-Ebene.

Zielgruppe: Ab 14 Jahren

DVD-0571-1

Der Pechvogel

- Frankfurt a.M. : kfw Katholisches Filmwerk, 2008. - 1 DVD (7 Min.) farb.

Deutschland 2008

Schlagworte: Glück ; Menschenbild ; Freude

Der Animationsfilm erzählt von der kleinen Luzie Krause und ihrem etwas seltsamen Nachbarn Corbinian Nasenlöcher, der glaubt, ein geborener Pechvogel zu sein. Am liebsten würde er das Haus nicht mehr verlassen, denn es könnte ihm ja etwas zustoßen. Um all das erwartete Unglück zu vermeiden, stellt er allerlei verrückte Sachen an. Eines Tages aber benötigt Luzie die Hilfe ihres Nachbarn. Dafür wagt sich Corbinian sogar auf die Straße.

Kann Luzie verhindern, dass ihn da draußen das Pech verfolgt? Schließlich erlebt Corbinian sogar, was es heißt Glück zu haben. – Ein warmherziger Kurzfilm zum Thema „Glück“, der sich auch schon für jüngere Kinder eignet und zeigt, wie wichtig positives Denken ist. – Mit umfangreichem Arbeitsmaterial auf der DVD-ROM-Ebene.

Zielgruppe: Ab 5 Jahren

DVD-0898-1

Ponyhof

- Frankfurt a.M. : kfw Katholisches Filmwerk, 2017. - 1 DVD (10 Min.) farb.

Niederlande 2013 ; Original mit dt. Untertitel

Schlagworte: Computerspiel ; Familie ; Generationen ; Kommunikation ; Mädchen

Die 8-jährige Emma liebt das Computerspiel "Pony Place" und verbringt Stunden damit, ihre virtuellen Pferde zu versorgen. Als sie mit ihren Eltern in den Urlaub fährt, sprechen diese ein klares Computerspiel-Verbot aus. Schweren Herzens gibt Emma das Tablet ab und bittet ihre Oma darum, sich um die virtuelle Pony-Farm zu kümmern. Natürlich möchte diese ihrer Enkelin den Gefallen tun und willigt ein. Allerdings gestaltet sich die Aufgabe schwieriger und auch sehr viel zeitaufwändiger als erwartet, denn die Pferde machen nicht nur eine Menge Dreck, sondern können auch krank werden und wie in dem Spiel bezeichnet in den "Pferdehimmel" kommen. - Der Kurzfilm thematisiert den Umgang mit digitalen Medien und deren Einfluss auf das Leben von Menschen. Auch für Erwachsene und Senioren sehenswert. - Der Film ist in einzelnen Kapiteln abrufbar und mit Arbeitsmaterial auf der DVD-ROM-Ebene.

Zielgruppe: Ab 10 Jahren

DVD-0901-1

Rubai

- Frankfurt a.M. : kfw Katholisches Filmwerk, 2017. - 1 DVD (12 Min.) farb.

Irland 2013; Gälisch mit dt. Untertiteln

Schlagworte: Atheismus ; Erstkommunion ; Eucharistie ; Familie ; Glaube ; Gott ; Katechese ; Katholizismus ; Sakrament ; Trauer ; Zweifel

Die achtjährige Rubai stößt im katholischen Irland mit dem Bekenntnis, als Atheistin nicht an der Erstkommunionvorbereitung teilnehmen zu können, auf Unverständnis und Widerstand. Am Ende aber geht sie ihren Weg. - Ein zwischen Ernst und Komik wechselnder Kurzfilm mit einer überzeugenden Hauptdarstellerin, der zu irritieren weiß, zu vielen Themen Denkanstöße gibt und manche Selbstverständlichkeiten aufzubrechen vermag. - Der Film ist in einzelnen Kapiteln abrufbar und mit Arbeitsmaterial auf der DVD-ROM-Ebene.

Zielgruppe: Ab 10 Jahren

DVD-0813-1

Sie heisst jetzt Lotte

= Call her Lotte / ein Kurzfilm von Annekathrin Wetzel. - Stuttgart ; Berlin : Matthias-Film, 2014. - 1 DVD (16 Min.) farb.

Deutschland 2014

Schlagworte: Freundschaft ; Judenverfolgung ; Liebe ; Nationalsozialismus ; Schuld

Der Film erzählt die Geschichte von zwei Freundinnen während der NS-Diktatur. Maria und Lea sind Schauspielerinnen am Münchener Prinzregententheater, Anfang 20 und unzertrennlich. Als die Nationalsozialisten an die Macht kommen und Maria ihre große Liebe Hans heiratet, der bei der SS Karriere macht, wird die innige Freundschaft der beiden jungen Frauen auf eine harte Probe gestellt. Hans verbietet seiner Frau jeglichen Kontakt zu ihrer jüdischen Freundin Lea. Doch die Freundinnen schreiben sich weiter heimlich Briefe. Im November 1942, am Tag der ersten Judendeportation in München, fasst Maria einen folgenschweren Entschluss: sie warnt ihre Freundin, nimmt Leas Kind Charlotte an sich und rettet das kleine Mädchen vor dem Konzentrationslager. Maria riskiert dadurch nicht nur ihr eigenes Leben, sondern verliert auch Hans. - Mit einzelnen anwählbaren Kapiteln, Arbeitsmaterial auf der DVD-ROM-Ebene und dem Zusatzfilm "Prinzip Mensch" auf der DVD.

Zielgruppe: Ab 14 Jahren

DVD-0943-1**Speechless**

/ Robin Polák. - Stuttgart : FriJus, 2018. - 1 DVD (7 Min.) farb.

Deutschland 2016

Schlagworte: Flucht ; Fremdheit ; Kommunikation ; Sprache

Ein kleiner Junge verliert in einer Einkaufspassage seinen Vater und irrt durch einen großen Spielzeugladen. Angezogen von all den Spielzeugen vergisst er für einen Moment seine Situation und trifft dort auf eine Mutter, die mit ihrer Tochter einkauft. Aus der Perspektive des Jungen erscheint die Sprache aller ihn umgebenden Personen seltsam unreal und unverständlich und schnell wird klar, dass der Junge eine andere Sprache spricht - alles ist fremd. Ohne Worte versucht die Mutter deshalb, mit ihm Kontakt aufzunehmen. Mit Hilfe von Spielzeugen finden die beiden einen Weg, ohne Sprache (speechless) zu kommunizieren. Doch aus der anfänglichen Leichtigkeit wird schnell Ernst, als die Mutter erkennt, welche Lebenssituation ihr das Kind darzustellen versucht. - In zwei Kapiteln abrufbar und mit Arbeitsmaterial auf der DVD-ROM-Ebene.

Zielgruppe: Ab 10 Jahren

DVD-0747-1**Das Vorstellungsgespräch**

/ ein Kurzspielfilm von Genevieve Clay-Smith. - Stuttgart : FriJus, 2015. - 1 DVD (12 Min.) farb.

Australien 2012

Schlagworte: Arbeit ; Behinderung ; Inklusion ; Menschenbild ; Selbstvertrauen

Nervös wartet Thomas Howell auf sein Vorstellungsgespräch in einer renommierten Anwaltskanzlei. Da erscheint ein junger Mann mit Down-Syndrom und holt ihn ab. Er stellt sich als sein neuer Vorgesetzter James Dexter vor und bittet ihn in sein Büro. Thomas weiß nicht, was er davon halten soll und fragt höflich nach, ob noch jemand anderes zum Gespräch komme. Das verneint James und merkt an, dass Thomas eine hässliche Krawatte trage. Das Gespräch nimmt seinen Lauf und wird immer skurriler, bis es zu einer unerwarteten Wendung kommt... - Mit Audiodeskription für Sehgeschädigte und Untertiteln für Gehörlose, sowie in englischer und deutscher Sprache abspielbar. Mit Arbeitsmaterial auf der CD-ROM-Ebene.

Zielgruppe: Ab 14 Jahren